

أخلاقيات مهنة التدريس

حلقة تكوين إعداد وتنشيط
مسعود اليحياوي
متفقد أول للتعليم الإعدادي والثانوي

اليوم الثاني

المركز الجهوي للتربية والتكوين المستمر بصفاقس
أفريل 2018

■ قسم أبقرات

أقسم [بأبولو](#) و [أسكليسيوس](#) و [هيجيا](#) و [بانكيا](#) وجميع الأرباب والربات وأشهدهم، بأنني سوف أنفذ قدر قدرتي واجتهادي هذا القسم وهذا العهد. وأن أجعل ذلك الذي علّمني هذا الفن في منزلة أبويّ، وأن أعيش حياتي مشاركا إياه، وإذا صار في حاجة إلى المال أن أعطيه نصيبًا من مالي، وأن أنظر بعين الاعتبار إلى ذريته تمامًا كنظرتي إلى إخواني وأن أعلمهم هذا الفن - إذا رغبوا في تعلمه - دون مقابل، وأتعهد أن أعطي نصيبًا من التعاليم الأخلاقية والتعليمات الشفهية وجميع أساليب التعليم الأخرى لأبنائي ولأبناء الذي علّمني وللتلاميذ الذين قبلوا بالعهد وأخذوا على أنفسهم القسم طبقًا لقانون الطب، وليس لأي أحد آخر.

ولن أعطي عقارًا مميّثًا لأي إنسان إذا سألني إياه، ولن أعطي اقتراحًا بهذا الشأن. وكذلك لن أعطي لامرأة دواءً مجهضًا. وسوف أحافظ على حياتي وفني بطهارتي وتقواي. ولن أستخدم الموسيقى حتى مع الذين يعانون من الحصوات داخل أجسامهم. وسوف أراجع لمصلحة الرجال المشتغلين بهذا العمل.

وأيا كانت البيوت التي قد أزورها، فإنني سأدخل لنفع المريض، على أن أظل بعيدًا عن جميع أعمال الظلم المتعمد، وجميع الإساءات وبخاصة العلاقات الجنسية سواء مع الإناث أو مع الذكور أحرارًا كانوا أو عبيدًا. وسوف أظل حريصًا على منع نفسي عن الكلام في الأمور المخجلة، التي قد أراها أو أسمعها أثناء فترة المعالجة وحتى بعيدًا عن المعالجة فيما يتعلق بحياة الناس، والتي لايجوز لأحد أن ينشرها. فإذا ما وفيت بهذا القسم ولم أجد عنه، يحق لي حينئذ أن أهنأ بالحياة وبالفن الذي شرفت بالاشتغال به بين جميع الناس في جميع الأوقات؛ وإذا ما خالفت القسم وأقسمت كاذبًا، فيجب أن يكون عكس هذا نصيبي و جزائي.

"وعلى الطبيب أن يعنى بمراقبة نفسه، و... وألا يقول إلا ما هو ضروري.. وإذا دخلت حجرة مريض فتذكر طريقة جلوسك، وكن متحفظا في كلامك معتنيا بهندامك، صريحا حاسما في أقوالك، موجزا في حديثك، هادئا... ولا تنس ما يجب أن تكون عليه أخلاقك وأنت إلى فراش المريض... واضبط أعصابك، وازجر من يقلقك، وكن على استعداد لفعل ما يجب ان يفعل ... وأوصيك ألا تقسوا على أهل المريض، وأن تراعى بعناية حال مريضك المالية، وعليك أن تقدم خدماتك من غير أجر، وإذا لاحت لك فرصة لأن تؤدي خدمة لإنسان غريب ضاقت به الحال، فقدم له معونتك كاملة، ذلك أنه حيث يوجد حب الناس يوجد أيضا حب الفن"

قَسَمُ الطَّبِيبِ

أَقْسِمُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ

- أَنْ أَرَأَيْتَ أَنَّ اللَّهَ فِي مِهْنَتِي ...
- وَأَنْ أَصُونَ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ فِي كَافَّةِ أَدْوَارِهَا . فِي كُلِّ الظُّرُوفِ وَالْأَحْوَالِ بِإِذْلٍ وَسُعي فِي اسْتِنْقَاذِهَا مِنَ الْهَلَاكِ وَالْمَرَضِ وَالْأَلَمِ وَالْقَلْقِ .
- وَأَنْ أَحْفَظَ لِلنَّاسِ كَرَامَتَهُمْ ، وَأَسْتُرَ عَوْرَتَهُمْ ، وَأَكْتُمَ سِرَّهُمْ
- وَأَنْ أَكُونَ عَلَى الدَّوَامِ مِنْ وَسَائِلِ رَحْمَةِ اللَّهِ ، بِإِذْلٍ رِعَايَتِي الطَّبِيبَةَ الْقَرِيبَ وَالْبَعِيدَ ، لِلصَّالِحِ وَالْخَاطِئِ ، وَالصَّدِيقِ وَالْعَدُوِّ
- وَأَنْ أَتَأَبَّرَ عَلَى طَلِبِ الْعِلْمِ ، أُسْخِرُهُ لِنَفْعِ الْإِنْسَانِ .. لَا لِذَاهِ .
- وَأَنْ أَوْقِرَ مَنْ عَلَّمَنِي ، وَأَعْلِمَ مَنْ يَصْغُرُنِي ، وَأَكُونَ أَخًا لِكُلِّ زَمِيلٍ فِي الْمِهْنَةِ الطَّبِيبَةِ مُتَعَاوِنِينَ عَلَى النُّبْرِ وَالْقَوَى
- وَأَنْ تَكُونَ حَيَاتِي مُصَدِّقَ إِيْمَانِي فِي سِرِّي وَعَلَانِيَتِي ، نَقِيَّةً مِمَّا يَشِينُهَا تَجَاهَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْمُؤْمِنِينَ .

وَاللَّهُ عَلَى مَا أَقُولُ شَهِيدٌ

قَسَمُ الطَّبِيبِ

